

LA AVENIDA **CARACAS** UN ESPACIO HACIA LA MODERNIDAD  
1933-1948

EL MÉTODO EN DOS INVESTIGACIONES URBANAS:  
ESTACIÓN PLAZA DE BOLÍVAR E IMAGINARIOS Y REPRESENTACIONES EN EL **TRANSPORTE** PÚBLICO DE PASAJEROS

LA **SEGREGACIÓN** URBANA:  
UNA BREVE REVISIÓN TEÓRICA PARA URBANISTAS

LA **PLANIFICACIÓN** Y GESTIÓN URBANA  
EN ESCALAS LOCAL-METRÓPOLIS-GLOBAL

LA INVESTIGACIÓN **URBANA**:  
UNA TRAVESÍA MULTIDISCIPLINARIA

ESTRATEGIAS PARA ENTENDER LA CIUDAD A PARTIR DEL CONCEPTO DE **HETEROTOPIÁS**

Vol. **10**

ISSN: 1657-0308

FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia



REVISTA DE ARQUITECTURA

ARQUITECTURA





## ORIENTACIÓN EDITORIAL

La REVISTA DE ARQUITECTURA es una publicación seriada editada por la Facultad de Arquitectura de la Universidad Católica de Colombia, dirigida a la comunidad académica y profesional de las áreas afines a la disciplina (Ciencias sociales aplicadas, Arquitectura y Urbanismo), en donde se presentan resultados originales de investigación. El primer número se publicó en 1999 y continúa con una periodicidad anual. Se estructura en tres secciones correspondientes a las líneas de investigación aprobadas por la institución, a saber:

*Cultura y espacio urbano.* En esta sección se publican los artículos que se refieran a fenómenos sociales en relación con el espacio y el territorio urbano.

*Proyecto arquitectónico y urbano.* Esta sección presenta artículos sobre el concepto de proyecto, entendido como elemento que define y orienta las condiciones proyectuales que devienen en los hechos arquitectónicos o urbanos, y la forma como éstos se convierten en un proceso de investigación y de producción nuevo de conocimiento. También se presentan proyectos que sean resultados de investigación, que se validan a través de la ejecución y transformación en obra construida del proceso investigativo.

*Tecnología, medio ambiente y sostenibilidad.* En esta sección se presentan artículos acerca de sistemas estructurales, materiales y procesos constructivos, medio ambiente y gestión, relacionados con el entorno social, cultural y ecológico.

La REVISTA DE ARQUITECTURA, recibe de manera permanente artículos, por lo cual no existen fechas de apertura y cierre de convocatorias.

El idioma principal es el español y como segundo está definido el inglés, los textos pueden ser escritos y presentados en cualquiera de los dos.

IMAGEN BASE DE LA PORTADA:  
FOTOGRAFÍA EDITADA DEL SECTOR DE LA  
CANDELARIA, BOGOTÁ-COLOMBIA  
IMAGEN BASE DE LA PORTADA INTERIOR:  
DETALLE DE FACHADA EN UNA VIVIENDA  
DE LA CANDELARIA  
CAMILA ANDREA SAAVEDRA

El editor y los autores son responsables de los artículos aquí publicados.

Los autores son los responsables del material gráfico publicado.

Se autoriza la reproducción total o parcial de los artículos, siempre y cuando se haga la solicitud formal y se cite la fuente y el autor.

Universidad Católica de Colombia (2008, enero-diciembre). *Revista de Arquitectura*, 10. 1-112. ISSN 1657-0308

Especificaciones:

Formato: 34 x 24 cm

Papel: Propalcote 150g

Tintas: Negro y Plata

Periodicidad: Anual



FACULTAD DE ARQUITECTURA



CENTRO DE INVESTIGACIONES  
FACULTAD DE ARQUITECTURA

SUSCRIPCIONES, ADQUISICIONES Y  
COMENTARIOS  
DIAG. 46A N° 15B-10 CUARTO PISO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA -  
CENTRO DE INVESTIGACIONES CIFAR  
3277300 EXT 3109 - 5146  
cifar@ucatolica.edu.co  
ediciones@ucatolica.edu.co  
www.ucatolica.edu.co

IMPRESIÓN:  
Taller Litográfico ESCALA  
Calle 30 N° 17-52 - 2878200  
Diciembre de 2008

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE COLOMBIA**  
*PRESIDENTE*  
EDGAR GÓMEZ BETANCOURT  
*VICEPRESIDENTE - RECTOR*  
FRANCISCO JOSÉ GÓMEZ ORTIZ  
*VICERRECTOR*  
ÉDGAR GÓMEZ ORTIZ  
*DECANA ACADÉMICA*  
LUCÍA CHAVES CORREAL  
*DIRECTORA DE INVESTIGACIONES*  
MARÍA EUGENIA GUERRERO USEDA  
*DIRECTORA DE EDICIONES*  
STELLA VALBUENA GARCÍA

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
*DECANO*  
WERNER GÓMEZ BENÍTEZ  
*DIRECTOR DE DOCENCIA*  
JORGE GUTIÉRREZ MARTÍNEZ  
*DIRECTOR DE EXTENSIÓN*  
CARLOS BELTRÁN PEINADO  
*DIRECTOR DE INVESTIGACIÓN*  
JUAN CARLOS PÉRGOLIS V.  
*DIRECTOR DE GESTIÓN DE CALIDAD*  
AUGUSTO FORERO LA ROTTA

*COMITÉ ASESOR DE CARRERA*  
*FACULTAD DE ARQUITECTURA:*  
ÁLVARO BOTERO ESCOBAR  
ALBERTO MIANI URIBE  
OCTAVIO MORENO  
SAMUEL RICARDO VÉLEZ  
WILLY DREWS

# ARQUITECTURA

REVISTA DE ARQUITECTURA

INDEXADA EN: PUBLINDEX

**REVISTA DE ARQUITECTURA**  
*DIRECTOR*  
WERNER GÓMEZ BENÍTEZ  
*EDITOR*  
CÉSAR ANDRÉS ELIGIO TRIANA  
*CONSEJO EDITORIAL*  
WERNER GÓMEZ BENÍTEZ  
JORGE GUTIÉRREZ MARTÍNEZ  
CÉSAR ANDRÉS ELIGIO TRIANA  
CARLOS BELTRÁN PEINADO  
HERNANDO VERDUGO REYES

*COMITÉ EDITORIAL*  
SONIA BERJMAN, PH.D.  
*ICOMOS, Buenos Aires, Argentina.*  
HUGO MODRAGON LÓPEZ, PH.D.  
*Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile*  
LUIS GABRIEL GÓMEZ AZPEITIA, PH.D.  
*Universidad de Colima, Colima, México.*  
BEATRIZ GARCÍA MORENO, PH.D.  
*Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.*  
JUAN PABLO DUQUE CAÑAS, MSC.  
*Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.*  
RENE JULIO CASTILLO, PH.D.  
*Universidad Autónoma del Caribe, Barranquilla, Colombia.*  
JUAN CARLOS PÉRGOLIS, MSC.  
*Universidad Católica de Colombia, Bogotá, Colombia.*  
GERMÁN DARÍO CORREAL PACHÓN, MSC.  
*Universidad Católica de Colombia, Bogotá, Colombia.*

*COMITÉ CIENTÍFICO*  
JORGE GRANÉ DEL CASTILLO, MSC.  
*Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica.*  
JAVIER PEINADO PONTON, MSC  
*Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.*  
JORGE ALBERTO VILLAMIZAR HERNÁNDEZ.  
*Universidad Santo Tomás, Bucaramanga, Colombia.*  
AUGUSTO FORERO LA ROTTA, MSC.  
*Universidad Católica de Colombia, Bogotá, Colombia.*  
LUIS ÁLVARO FLÓREZ MILLÁN, MSC.  
*Universidad Católica de Colombia, Bogotá, Colombia.*  
ELVIA ISABEL CASAS MATIZ, MSC.  
*Universidad Católica de Colombia, Bogotá, Colombia.*

*IMAGEN & DISEÑO*  
*DISEÑO CARÁTULA:*  
OSCAR MAURICIO PÉREZ  
CÉSAR ANDRÉS ELIGIO TRIANA  
*DISEÑO Y MONTAJE INTERIOR:*  
CÉSAR ANDRÉS ELIGIO TRIANA  
*TRADUCTOR TÉCNICO:*  
CARLOS ÁLVAREZ DE LA ROCHE  
*CORRECTOR DE ESTILO:*  
ANA MARÍA MONTAÑA IBÁÑEZ



## LA FACULTAD DE ARQUITECTURA COMPROMETIDA CON LA CALIDAD VALIDACIÓN, ACREDITACIÓN Y AHORA LA INDEXACIÓN DE LA *REVISTA DE ARQUITECTURA*

La Facultad de Arquitectura de la Universidad Católica de Colombia es pionera y hace presencia permanente, en procesos que reconocen la calidad en torno a los programas de arquitectura a nivel nacional e internacional.

Uno de los primeros logros fue la validación del programa ante el Royal Institute British Architect (RIBA) en el año 2000. A éste se suman los obtenidos en los últimos años: la revalidación otorgada por el RIBA, por un período de cinco años; la acreditación de alta calidad obtenida ante el Consejo Nacional de Acreditación (CNA) por cuatro años y la indexación de la *REVISTA DE ARQUITECTURA* para el período 2008-2009 por parte del IBN-Publindex.

Alcanzar la indexación es una tarea exigente y vale la pena recordar cómo comenzó este proyecto editorial. La *REVISTA DE ARQUITECTURA* nació en 1999; en el primer número se publicaron artículos breves que respondían a la necesidad de divulgar los planteamientos académicos centrales de la Facultad. Con esta misma perspectiva se publicaron los siguientes cuatro números, con artículos de docentes y trabajos de estudiantes que mostraban de manera detallada, la singular estructura curricular. A partir del sexto número, la revista se reestructuró: cambió el formato, la identidad visual y ante todo el objetivo, que se centró en divulgar los resultados de las investigaciones realizadas en la Facultad o en otras facultades, con el fin de ofrecer un escenario de divulgación y discusión en el ámbito nacional e internacional.

La indexación es el reconocimiento a la calidad editorial y científica con la cual se desarrolla este proyecto, que compromete no solo a miembros de la institución, sino a toda la comunidad académica que participa de manera directa o indirecta, desde los diferentes roles que implica una revista científica.

Las publicaciones indexadas de arquitectura son muy escasas; esto se observó en la pasada convocatoria realizada por Colciencias para la actualización del Índice Bibliográfico Nacional (IBN-Publindex) I-2008. Para este índice, la arquitectura se ubica dentro del grupo de las ciencias sociales aplicadas, en el área Arquitectura y Urbanismo, figuran tres revistas, dos de ellas indexadas, *Pre-til* y la *REVISTA DE ARQUITECTURA*; en el área de planeamiento urbano y regional, se encuentra la revista *Bitácora Urbano Territorial*, también indexada. Otro campo de clasificación para la arquitectura, está en el grupo de Lingüística, letras y artes y dentro del área de Artes solo está indexada la revista *Ensayos*.

Una mirada a los índices y bases bibliográficas internacionales arroja un panorama similar. En SciELO sólo figura una revista de arquitectura; en bases como Redalyc y Dialnet, entre otras, la participación es muy escasa y en el catálogo de Latindex la figuración es más representativa ya que existen alrededor de veinte publicaciones de arquitectura, pero ninguna colombiana. Las expectativas de la *REVISTA DE ARQUITECTURA* son amplias y llegar a estos índices implica un trabajo constante.

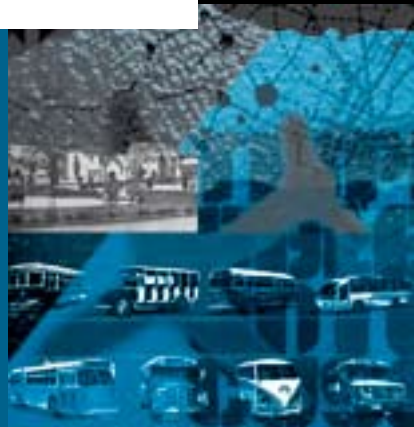
Gracias a todos aquellos que dieron vida a la *REVISTA DE ARQUITECTURA* y a los que han trabajado por su continuidad y consolidación. Este esfuerzo constituye un logro al servicio del desarrollo disciplinar de la arquitectura y la ciudad.

Sea esta la oportunidad para invitar a todos los miembros de la comunidad académica y profesional interesados en participar de este propósito, a vincularse mediante la postulación de artículos y convertir esta publicación en un espacio de encuentro y discusión del conocimiento producido en la academia confrontado con las realidades y necesidades del contexto.

# CONTENIDO

## CULTURA Y ESPACIO URBANO

5-47



## PROYECTO ARQUITECTÓNICO Y URBANO

48-63



## TECNOLOGÍA MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD

64-84



### LA AVENIDA CARACAS UN ESPACIO HACIA LA MODERNIDAD

1933-1948

WILLIAM FERNANDO PUENTES GONZÁLEZ

PÁG. 4

### LA INVESTIGACIÓN URBANA:

UNA TRAVESÍA MULTIDISCIPLINARIA

DANILO MORENO H.

PÁG. 10

### EL MÉTODO EN DOS INVESTIGACIONES URBANAS:

ESTACIÓN PLAZA DE BOLÍVAR E IMAGINARIOS Y REPRESENTACIONES EN EL TRANSPORTE PÚBLICO DE PASAJEROS

JUAN CARLOS PÉRGOLIS

JAIRO VALENZUELA G

PÁG. 15

### ESTRATEGIAS PARA ENTENDER LA CIUDAD A PARTIR DEL CONCEPTO DE HETEROTOPÍAS

SERGIO PEREA RESTREPO

PÁG. 26

### LA SEGREGACIÓN URBANA:

UNA BREVE REVISIÓN TEÓRICA PARA URBANISTAS

ARIEL ESPINO

PÁG. 34

### LA PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN URBANA

EN ESCALAS LOCAL-METRÓPOLIS-GLOBAL

HEIDI NATALIE CONTRERAS LOVICH

PÁG. 49

### LÓGICAS DE APROPIACIÓN DEL LUGAR EN LA ARQUITECTURA LATINOAMERICANA.

ENCRUCIJADA SIGLOS XX - XXI

GERMÁN DARÍO RODRÍGUEZ BOTERO

PÁG. 56

### EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:

ALGUNAS CONSIDERACIONES EPISTEMOLÓGICAS SOBRE EL CONOCIMIENTO PROYECTUAL

GERMÁN DARÍO CORREAL PACHÓN

PÁG. 63

### TEORÍA Y PRAXIS EN WALTER GROPIUS

MIGUEL ULLOA

PÁG. 69

### PROPUESTA DE FORMACIÓN INTEGRAL EN ARQUITECTURA A PARTIR DEL PATRIMONIO

JORGE ENRIQUE CABALLERO LEGUIZAMÓN

PÁG. 75

### SE DESTRUYE EL LEGADO DEL MOVIMIENTO MODERNO EN COLOMBIA

¿SE CONSERVA POR DECRETO O POR SUS VALORES?

CAMILO MENDOZA LAVERDE

PÁG. 96

### HACIA UN COMPROMISO ECOLÓGICO DE LA ARQUITECTURA LOCAL CON EL TERRITORIO DE BOGOTÁ

MAURICIO PINILLA ACEVEDO

PÁG. 104