

Contribución de la *Revista de Arquitectura (Bogotá)* a los ODS. Análisis temático y bibliométrico (2015-2025)

Contribution of the *Journal of Architecture (Bogotá)* to the SDGs:
Thematic and Bibliometric Analysis (2015-2025)

Enviado: diciembre 4 / 2021 • Evaluado: febrero 22 / 2022 • Aceptado: abril 3 / 2025

CÓMO CITAR

Cereghino-Fedrigo, A. M., y Pedraza-Pacheco, F. A. (2025). Contribución de la *Revista de Arquitectura (Bogotá)* a los ODS. Análisis temático y bibliométrico (2015-2025). *Revista de Arquitectura (Bogotá)*, 27(2), 5-12. <http://doi.org/10.14718/RevArq.2025.27.7032>

Anna Maria Cereghino-Fedrigo*
Universidad Católica de Colombia. Bogotá
(Colombia)
<https://ror.org/01scwqh06>

Flor Adriana Pedraza-Pacheco**
Universidad Católica de Colombia. Bogotá
(Colombia)
<https://ror.org/01scwqh06>

RESUMEN

Se evalúa la influencia de la *Revista de Arquitectura (Bogotá)* en la promoción y difusión de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) durante el período 2015-2025. Mediante un enfoque cualitativo y bibliométrico, se recopilaron y analizaron artículos que abordan los ODS, permitiendo identificar tendencias, brechas y oportunidades para fortalecer el impacto de la revista. Los resultados revelan que, si bien existen aportes significativos en áreas como urbanismo sostenible y en menor medida en tecnología sostenible, algunos ODS han recibido menor o nula atención. Se proponen estrategias editoriales para diversificar la temática y mejorar la visibilidad de la investigación en sostenibilidad, a través de un instrumento, para así consolidar a la revista como referente en el campo.

Palabras clave

Agenda 2030; desarrollo sostenible; entorno construido; indicadores de desarrollo; publicaciones científicas

INTRODUCCIÓN

La *Revista de Arquitectura (Bogotá)* ha sido, desde su fundación, un espacio para la difusión de las ideas y debates que configuran el pensamiento arquitectónico contemporáneo. En el contexto de la Agenda 2030, resulta pertinente y necesario preguntarse cómo ha contribuido esta publicación al avance de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y de qué manera puede proyectarse como un agente activo en la transformación del entorno construido.

Para llevar a cabo este estudio, es fundamental reconocer que las publicaciones científicas desempeñan un papel crucial en la generación, validación y difusión del conocimiento en arquitectura; además, no solo generan y validan conocimiento, sino que también orientan al debate disciplinar y proyectan los desafíos futuros de campos como la arquitectura, el urbanismo y la tecnología sostenible. En este contexto, la enseñanza de la arquitectura, cada vez más exigida por realidades complejas y cambiantes, requiere apoyarse en una base investigativa sólida, crítica y comprometida con la transformación social y ambiental. La arquitectura contemporánea enfrenta el reto de articular sus prácticas con los grandes desafíos globales, especialmente los planteados por la Agenda 2030, en los que la integración entre conocimiento, políticas públicas y prácticas profesionales resulta clave para avanzar hacia ciudades más inclusivas, resilientes y sostenibles (Florián, 2022). Esta discusión ha trascendido el ámbito académico, alcanzando espacios de opinión pública y profesional. Torres (2023) subraya que el rol de la arquitectura en la consecución de los ODS es clave para transformar las formas de habitar y construir, enfatizando la necesidad de un compromiso ético y proyectual con el futuro del planeta.

En los últimos cinco años, la producción científica global ha crecido de forma acelerada. Según datos de WordsRated (2023), entre 2018 y 2022 el número de artículos académicos publicados aumentó en un 22,78%, pasando de 4,18 millones a 5,14 millones. Este incremento se explica, en gran medida, por el fortalecimiento de las redes de colaboración internacional y el auge de revistas de acceso abierto, que han ampliado las posibilidades de circulación y apropiación del conocimiento en diversas áreas y aumentado el alcance de la producción científica a escala global.

Sin embargo, este crecimiento cuantitativo no siempre ha estado acompañado de una expansión temática equitativa. En el campo de la arquitectura, las investigaciones que abordan de manera directa los ODS siguen siendo reducidas en relación con la urgencia y complejidad de los desafíos globales que se enfrentan hoy en día. Esta realidad plantea una necesidad ineludible: fortalecer la producción académica

orientada al desarrollo sostenible, y con ello, el rol de las revistas científicas como plataformas activas para visibilizar, articular y proyectar investigaciones con impacto transformador.

Como antecedente se entiende que los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM), desarrollados entre 2000 y 2015, supusieron un paso intermedio, un ensayo, para la construcción de la agenda global. Es así que los ODS pueden tratarse de una versión actualizada y más ambiciosa de los ODM, pero si se amplía la perspectiva se puede ver que se viene produciendo una serie de aportaciones científicas y hechos desde hace algunas décadas que explican su aparición y significado (Arenilla Sáez, 2019).

Es así que los ODS, según las Naciones Unidas (2015), han establecido directrices claras sobre la necesidad de transformar la manera en que se diseñan y construyen los espacios habitables, considerando criterios de eficiencia energética, reducción del impacto ambiental, resiliencia urbana y equidad social. No obstante, la cantidad de investigaciones enfocadas en estos desafíos sigue siendo insuficiente para generar un impacto significativo en la práctica arquitectónica y en la formulación de políticas públicas. La escasez de estudios aplicados en este campo resalta la necesidad urgente de fortalecer la producción académica con enfoques más alineados a los ODS, promoviendo soluciones innovadoras y sostenibles que respondan a las demandas del presente y el futuro. Aunque algunas publicaciones especializadas, como el artículo de Sotelo Barrios et al. (2024) en la revista FACE, han comenzado a visibilizar experiencias arquitectónicas sostenibles alineadas con esta agenda, estos esfuerzos constituyen aportes significativos, aunque aún no configuran una línea consolidada dentro del campo editorial.

La Agenda 2030 y sus ODS han marcado un antes y un después en la manera de entender y proyectar la arquitectura y el urbanismo, desafiando a la comunidad académica y profesional a integrar criterios de sostenibilidad, equidad y resiliencia en sus prácticas. En este contexto, la *Revista de Arquitectura (Bogotá)* evoluciona para presentarse como un actor estratégico en la difusión y promoción de estas directrices, al ser un espacio de convergencia de conocimiento científico, experiencias profesionales y propuestas innovadoras. Revisar el impacto y contribución durante el periodo 2015-2025 permite a la revista, como proyecto de investigación, no solo identificar el grado de alineación con los ODS, sino también comprender los caminos por los que la producción académica ha influido —o podría influir— en la transformación del entorno construido. En este sentido, es fundamental revisar qué tanto las temá-

ticas abordadas en los artículos publicados se han alineado con los objetivos globales, así como detectar las áreas donde existen vacíos o potencialidades por explorar.

Con el fin de reforzar la anterior tesis, diversos estudios han subrayado el papel activo que deben asumir las universidades en el cumplimiento de los ODS no solo como generadoras de conocimiento, sino también como actores sociales con capacidad de incidencia. Según Leal Filho (2020), su responsabilidad se amplifica cuando los ODS se incorporan de forma transversal en sus funciones sustantivas, favoreciendo una agenda académica que se alinea con los grandes desafíos contemporáneos.

La literatura sobre sostenibilidad en arquitectura señala que el avance hacia ciudades más inclusivas, resilientes y sostenibles depende, en buena parte, de la articulación entre conocimiento, políticas y prácticas, en este sentido, UN-Habitat (2016) señala que la Nueva Agenda Urbana debe promover asentamientos humanos que sean ambientalmente sostenibles, resilientes, socialmente inclusivos y alineados con el Objetivo 11 de la Agenda 2030. Esta articulación no solo demanda un enfoque interdisciplinario, sino también la capacidad de vincular la investigación académica con procesos de diseño, normativas y modelos de gestión urbana que respondan a contextos diversos y complejos. Como lo plantea UN-Habitat, la transformación

urbana sostenible requiere “una ciencia urbana que guíe las decisiones de política pública con base en evidencias, innovación y conocimiento local y global” (2016, p.17).

En este marco, el presente estudio se propone evaluar el impacto y la contribución de la Revista de Arquitectura (Bogotá) en la promoción y aplicación de los ODS durante el periodo 2015-2025, reconociendo su potencial como plataforma para fomentar una arquitectura más sostenible y socialmente comprometida. Para ello, se plantea una revisión crítica de los artículos publicados en las revistas de arquitectura latinoamericanas (Figura 1), con el fin de:

- Identificar y clasificar cuáles han abordado explícita e implícitamente los ODS.
- Analizar su aplicabilidad e impacto en el campo disciplinar de las revistas revisadas.
- Evaluar las tendencias temáticas y metodológicas vinculadas a los ODS más relevantes para la arquitectura.
- Reconocer las brechas existentes y los desafíos en la implementación de estos objetivos en la disciplina.
- Y finalmente, proponer estrategias editoriales que fortalezcan el papel de la revista en la consolidación de una cultura académica orientada a la sostenibilidad hacia 2030.

Figura 1. Marco de objetivos para el fortalecimiento de los ODS en publicaciones de arquitectura



Fuente: Pedraza-Pacheco (2025).

De este modo, el estudio no solo ofrece un balance del pasado reciente, sino que también proyecta una hoja de ruta para fortalecer la

incidencia editorial en la transformación del pensamiento y la práctica arquitectónica en clave de desarrollo sostenible.

METODOLOGÍA

Se implementó una metodología cualitativa, no experimental y longitudinal que incluyó los siguientes pasos.

Revisión bibliográfica y recopilación de artículos

Se realizó una búsqueda sistemática en las bases de datos y archivos digitales de revistas de arquitectura indexadas en Latinoamérica, con el objetivo de identificar artículos publicados entre 2015 y 2025 que abordaran, de forma directa o indirecta, alguno de los 17 ODS. Para ello, se utilizó como fuente principal la plataforma de la Asociación de Revistas Latinoamericanas de Arquitectura (ARLA), lo que permitió el levantamiento y revisión inicial de 45 revistas indexadas.

A partir de este corpus, se procedió a clasificar los artículos según su tipo de mención a los ODS. Se definió como *mención directa* aquella que incluye la sigla “ODS”, el número correspondiente (ej. ODS 11) o una meta explícita en el texto. Por su parte, se consideró mención indirecta aquella en la que, sin citar expresamente el ODS, el contenido del artículo hace referencia a metas, indicadores o enfoques alineados con los principios establecidos en la Agenda 2030.

Criterios de selección

Se incluyeron artículos que contuvieran palabras clave relacionadas con “desarrollo sostenible”, “urbanismo”, “educación”, “innovación tecnológica”, entre otros, y que evidenciaran un vínculo directo con los ODS.

Análisis de contenido y clasificación

Se emplearon técnicas de análisis de contenido para identificar, en el cuerpo de cada artículo, las secciones en las que se encontraba la mención al ODS, siguiendo la estructura IMRyD (Introducción, Metodología, Resultados y Discusión). Asimismo, se clasificaron los trabajos según el ODS al que contribuían, diferenciando entre menciones directas e indirectas.

Para sistematizar esta información se construyó una matriz de análisis (Tabla 1), la cual funcionó como instrumento metodológico para registrar y comparar la presencia de ODS en los artículos revisados. Esta tabla fue aplicada exclusivamente a aquellos artículos que hacían referencias explícitas o implícitas a los ODS, dentro del periodo establecido (2015-2025) y provenientes del conjunto de revistas identificadas.

Tabla 1. Estructura de clasificación y contenido para análisis

Revista	Artículo	ODS	Título del ODS	Tipo de mención	Sección	Cita
Título de la revista de arquitectura latinoamericana indexada	Título del artículo que hace mención directa o indirecta a uno o más ODS	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17	Fin de la pobreza Hambre cero Salud y bienestar Educación de calidad Igualdad de género Agua limpia y saneamiento Energía asequible y no contaminante Trabajo decente y crecimiento económico Industria, innovación e infraestructura Reducción de las desigualdades Ciudades y comunidades sostenibles Producción y consumo responsables Acción por el clima Vida submarina Vida de ecosistemas terrestres Paz, justicia e instituciones sólidas Alianzas para lograr los objetivos	Directa Indirecta	Resumen Introducción Metodología Resultados Discusión Conclusiones	Texto que hace relación al ODS sea directo o indirecto

Fuente: Cereghino-Fedrigo (2025).

Identificación de tendencias

Se analizó la frecuencia y evolución temporal de los artículos en relación con los ODS, identificando tanto tendencias emergentes como áreas con menor atención.

Herramientas de análisis

Se utilizó el software bibliométrico VOSviewer para evaluar la red de citas y la dispersión temática de los artículos seleccionados.

Propuestas y recomendaciones

Formulación de estrategias basadas en el análisis bibliométrico para optimizar la contribución de la *Revista de Arquitectura (Bogotá)* al avance de los ODS, además de establecer directrices para futuras investigaciones que profundicen y amplíen el alcance temático y metodológico en este campo.

RESULTADOS

Desde un enfoque bibliométrico, se sistematizaron y cuantificaron los artículos publicados entre 2015 y 2025 que abordaron los ODS, identificando la frecuencia de aparición de cada objetivo, la recurrencia temática por revista, así como el tipo de mención ya fuera directa o indirecta.

Se identificaron 350 artículos en las revistas latinoamericanas indexadas en la ARLA en una base de 45 revistas catalogadas¹. De estos artículos se identificaron 120 con menciones a los ODS.

En el análisis temático realizado a partir de los datos recopilados en las revistas latinoamericanas de arquitectura y en la *Revista de Arquitectura (Bogotá)*, se identificaron 120 artículos con menciones directas o indirectas a los ODS.

De estos, un 40% correspondió a menciones explícitas del ODS 11, Ciudades y comunidades sostenibles, lo que evidencia una alta concentración temática en este objetivo durante el periodo 2015-2025. . En contraste, respecto a los objetivos relacionados con la sostenibilidad desde la tecnología, como el ODS 13, Acción por el clima, el ODS 7, Energía asequible y no contaminante y el ODS 4, Educación de calidad, apenas se registra un mínimo de menciones. Principalmente, en la *Revista de Arquitectura (Bogotá)* llama la atención la baja mención del ODS 1, Fin de la pobreza, con apenas una ocurrencia del 0,83%, entendiendo que desde la disciplina se abarca la temática, mas no se menciona explícitamente (Tabla 2).

Tabla 2. Porcentaje de menciones a los ODS sobre los 120 artículos

ODS	Título del ODS	% de menciones por artículo
11	Ciudades y comunidades sostenibles	40,00
9	Industria, innovación e infraestructura	9,17
13	Acción por el clima	8,33
7	Energía asequible y no contaminante	7,50
15	Vida de ecosistemas terrestres	6,67
10	Reducción de las desigualdades	5,83
12	Producción y consumo responsables	4,17
3	Salud y bienestar	3,33
4	Educación de calidad	3,33
6	Agua limpia y saneamiento	5,00
5	Igualdad de género	2,50
16	Paz, justicia e instituciones sólidas	1,67
8	Trabajo decente y crecimiento económico	1,67
1	Fin de la pobreza	0,83

Fuente: Cereghino-Fedrigo (2025).

¹ A diferencia de las 130 del directorio, lo cual no se tomó en cuenta, ya que no todas se encuentran activas.

Esta distribución desigual evidencia una priorización temática centrada en la dimensión urbana de la sostenibilidad, mientras que otras áreas clave para la transformación ambiental y social desde la disciplina han recibido atención marginal en los artículos publicados en Latinoamérica.

Mediante análisis de coocurrencia realizado con el software VOSviewer sobre un corpus de 350 artículos publicados en el periodo determinado, en las revistas de arquitectura latinoamericanas, que hacen referencia de modo directo o indirecto a los ODS se identificaron

tres clústeres temáticos; el más frecuente fue el vinculado con sostenibilidad urbana y espacio público (ODS 11). En contraste, términos como 'energía' y 'ODS 7' apenas registraron aparición, lo que evidencia una baja representación temática. A partir del análisis realizado mediante VOSviewer sobre los artículos publicados entre 2015 y 2025, se evidenció una baja densidad en la coocurrencia de términos vinculados a los ODS, lo que evidencia la problemática. La Figura 2 muestra escasos clústeres temáticos consolidados, lo que sugiere una fragmentación en la forma en que los temas de sostenibilidad han sido abordados.

Figura 2. Clústeres temáticos con relación a los ODS



Fuente: Cereghino-Fedrigo bajo VOSviewer (2025)

DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos mediante el análisis bibliométrico y semántico, tanto por conteo manual como por coocurrencia con VOSviewer, sugieren que el abordaje de los ODS en el ámbito editorial de arquitectura sigue siendo parcial y fragmentado. La fuerte presencia del ODS 11 podría explicarse por la natural afinidad entre el urbanismo y la arquitectura, pero la baja representación de ODS como el 7, 13 y 16 indica una limitada articulación con temas de energía, cambio climático y gobernanza institucional.

Esta dispersión temática no solo limita la visibilidad de enfoques integrales de sostenibilidad, sino que también obstaculiza la consolidación de una identidad editorial en torno a los ODS. El hecho de que muchos artículos incluyeran menciones implícitas, sin referencias directas a los ODS, refuerza la necesidad de establecer un lenguaje común que facilite la trazabilidad temática y bibliométrica de los ODS alineada con la Agenda 2030.

Los hallazgos evidencian no solo una concentración temática en ciertos ODS, como el ODS 11, sino también una débil trazabilidad en la forma

en que los artículos comunican su alineación con los ODS. Esta falta de claridad dificulta los procesos de evaluación y seguimiento editorial. Ante esta situación, se identificó la necesidad de incorporar mecanismos más explícitos en la gestión editorial que permitan vincular de forma directa la producción científica con los ODS. En el campo específico de la arquitectura se ha advertido la necesidad de reformular enfoques proyectuales y académicos que integren la sostenibilidad no solo como un valor agregado, sino también como eje estructurante del diseño y la teoría crítica. Magaña y Sánchez (2019) sostienen que, más allá de los aspectos técnicos, la sostenibilidad en arquitectura debe incorporar una visión ética y prospectiva, capaz de cuestionar modelos obsoletos y proponer alternativas viables frente a la crisis ambiental y social.

En este marco, surge la propuesta de diseñar un instrumento que facilite a los autores declarar, desde el momento de la postulación, la relación temática, metodológica o aplicada de sus trabajos con uno o más ODS. Esta medida permitiría superar la actual dispersión semántica y consolidar una cultura editorial más comprometida con los principios de la Agenda 2030.

CONCLUSIONES

En coherencia con los hallazgos, se propone como acción concreta la implementación de un formato estandarizado de declaración de contribución a los ODS para autores, que acompañe la postulación de manuscritos a la *Revista de Arquitectura (Bogotá)*. Esta herramienta permitirá visibilizar de forma clara cómo contribuyen los artículos al cumplimiento de los ODS, mejorar la calidad de la información bibliométrica y fortalecer la alineación editorial con los principios del desarrollo sostenible. A mediano plazo, su aplicación sistemática puede facilitar comparaciones interinstitucionales, retroalimentar la polí-

tica editorial y servir como referente para otras publicaciones académicas de la región; además, reafirma el compromiso de la revista con una agenda crítica y actualizada de conocimiento.

Es decir, que, al incorporar los ODS de forma declarativa y sistemática, se potencia la capacidad transformadora de la producción académica que publica la revista, situando a los autores como agentes activos del cambio, y a la revista como plataforma catalizadora de impacto desde la arquitectura alineando intenciones académicas con objetivos globales de sostenibilidad.

CONTRIBUCIONES Y AGRADECIMIENTOS

Este artículo deriva de la investigación: Contribución de la *Revista de Arquitectura (Bogotá)* a los Objetivos de Desarrollo Sostenible: Revisión de Publicaciones y Tendencias Bibliométricas (2015-2025) llevada a cabo en la Universidad Católica de Colombia por el grupo de investigación Hábitat Sustentable, Diseño Integrativo y Complejidad (HSDIC), en el marco de la línea de investigación de Diseño integrativo, hábitat y proyecto asociada al proyecto.

Las autoras de este trabajo han realizado las siguientes contribuciones: Cereghino-Fedrigo, concepción del estudio, diseño experimental metodológico, recolección y análisis de datos; Pedraza-Pacheco, estado del arte y revisión del problema. En conjunto las autoras han desarrollado los demás aspectos fundamentales del artículo. Las autoras declaran que no tienen conflictos de interés relevantes en relación con la investigación presentada.

REFERENCIAS

- Arenilla Sáez, M. (2019). *La arquitectura institucional y el cumplimiento de la Agenda 2030 en Iberoamérica*. CLAD. <https://www.redalyc.org/journal/3575/357565037001/html/>
- Florian, M-C. (2022, 5 de diciembre). *Can architecture and urban planning fight back against climate change?* ArchDaily. <https://www.archdaily.com/993434/can-architecture-and-urban-planning-fight-back-against-climate-change>
- Leal Filho, W. (2020). Viewpoint: accelerating the implementation of the SDGs. *International Journal of Sustainability in Higher Education*, 21(3), 507-511. <https://doi.org/10.1108/IJSHE-01-2020-0011>
- Magaña, J., y Sánchez, D. (2019). La sostenibilidad en la arquitectura: revisión crítica y perspectivas futuras. *Revista Hábitat Sustentable*, 9(1), 20-29. <https://doi.org/10.22320/07190700.2019.09.01.03>
- Naciones Unidas. (2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. <https://sdgs.un.org/publications/transforming-our-world-2030-agenda-sustainable-development-17981>
- Sotelo Barrios, M. E., Monsalve Jaimes, S. J., y Ramón Valencia, J. D. (2024). Desarrollo urbano sostenible: Integración del ecodiseño, la arquitectura bioclimática y la ingeniería ambiental para ciudades resilientes. *FACE: Revista de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales*, 24(3), 130-137. <https://doi.org/10.24054/face.v24i3.3307>
- Torres, H. (2023, abril). El rol de la arquitectura para lograr los Objetivos de Desarrollo Sostenible. *El Cronista*. <https://www.cronista.com/columnistas/el-rol-de-la-arquitectura-para-lograr-los-objetivos-de-desarrollo-sostenible/>
- UN-Habitat. (2016). *World Cities Report 2016: Urbanization and development – Emerging futures*. United Nations Human Settlements Programme. <https://unhabitat.org/sites/default/files/download-manager-files/WCR-2016-WEB.pdf>
- WordsRated. (2023). *Academic Publishing Statistics*. <https://wordsrated.com/academic-publishing-statistics/>



REVISTA DE
ARQUITECTURA
(Bogotá)

VOL. 27 No. 2

JULIO-DICIEMBRE 2025 • ISSN: 1657-0308 • E-ISSN: 2357-626X • PP. 1-204



UNIVERSIDAD CATÓLICA
de Colombia

Vigilada Mineducación



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
de Colombia**
Vigilada Mineducación

**Facultad de Diseño
Centro de Investigaciones - CIFAR**

Universidad Católica de Colombia
(2025, julio-diciembre).
Revista de Arquitectura (Bogotá), 27(2),
1-204. DOI: 10.14718
ISSN: 1657-0308
E-ISSN: 2357-626X

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE
COLOMBIA**

Presidente
Francisco José Gómez Ortiz
Vicepresidente - Rector
Francisco José Gómez Ortiz (E)
Vicerrector Administrativo
Edgar Gómez Ortiz
Vicerrector Académico
Gabriel José Angulo Linero
Vicerrector de Talento Humano
Ricardo López Blum
Director de investigaciones
Edwin Daniel Durán Gaviria
Director Editorial
Carlos Arturo Arias Sanabria

FACULTAD DE DISEÑO
Decano
Jorge A. Gutiérrez Martínez
**Director de programa de
Arquitectura**
Augusto Forero La Rotta
**Dirección de Centro de
Investigación**
César Andres Eligio Triana
Director gestión de la calidad
Heidy Piza Cubides
**Coordinación de
Internacionalización**
Andrés Gómez La Rotta
**Comité asesor externo Facultad de
Diseño**
Antonio Castañeda Buraglia
Germán Téllez García
Samuel Ricardo Velez
Oscar Posada Correa

**REVISTA DE
ARQUITECTURA
(Bogotá)**

Portada:
Título de la imagen:
Kaktus Tårnene (Kaktus Towers)
Autor, fuente seudónimo:
Patricio Orlando ©
Fecha de realización : 04/07/2024

Director
Jorge A. Gutiérrez Martínez
Decano Facultad de Diseño
Universidad Católica de Colombia
Colombia Arquitecto

Editor
Doc.Arq. Rolando Cubillos-González
<https://orcid.org/0000-0002-9019-961X>
Scopus ID: 57298294100

Editora Ejecutiva
Anna Maria Cereghino-Fedrigo
<https://orcid.org/0000-0002-0082-1955>

Editores Académicos
Carolina Rodríguez-Ahumada
<https://orcid.org/0000-0002-3360-1465>

Pilar Suescún Monroy
<https://orcid.org/0000-0002-4420-5775>

Flor Adriana Pedraza Pacheco
<https://orcid.org/0000-0002-8073-0278>

Mariana Ospina Ortiz
<https://orcid.org/0000-0002-4736-6662>

Director Editorial
Carlos Arturo Arias Sanabria
Universidad Católica de Colombia

Apoyo editorial
María Paula Méndez P.
Universidad Católica de Colombia

Coordinador editorial
Fabián Andrés Gullavan Vera
Universidad Católica de Colombia

Diseño, montaje y diagramación
Daniela Martínez Díaz

Divulgación y distribución
Claudia Álvarez Duquino

REVISTA DE
ARQUITECTURA
(Bogotá)

**Revista de acceso abierto,
arbitrada e indexada**

Publindex: Categoría B. Índice Bibliográfico Nacional (IBN)

ESCI: Emerging Source Citation Index

DOAJ: Directory of Open Access Journals

Redalyc: Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal

SciELO: Scientific Electronic Library Online - Colombia

Redib: Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico

Ebsco: EBSCOhost Research Databases

Clase: Base de datos bibliográfica de revistas de ciencias sociales y humanidades

Latindex: Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (Directorio y catálogo)

Dialnet: Fundación Dialnet - Biblioteca de la Universidad de La Rioja

LatinRev: Red Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias Sociales y Humanidades

Proquest: ProQuest Research Library.

Miar: Matrix for the Analysis of Journals

Sapiens Research: Ranking de las mejores revistas colombianas según visibilidad internacional

Actualidad Iberoamericana: (Índice de Revistas) Centro de Información Tecnológica (CIT)

Google Scholar

Arla: Asociación de Revistas latinoamericanas de Arquitectura

COMITÉ EDITORIAL Y CIENTÍFICO

Ph.D. Erica Norma Correa-Cantaloube
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas CONICET. Buenos Aires, Argentina

Ph.D. Teresa Cuerdo-Vilches
Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja. Madrid, España

Ph.D. Margarita Greene
Pontificia Universidad Católica de Chile
CEDEUS - Centro de Desarrollo Urbano Sustentable. Santiago, Chile

Ph.D. Carmen Egea Jiménez
Universidad de Granada. Granada, España

Ph.D. Clara Irazábal-Zurita
University of Missouri. Kansas City, Estados Unidos

Ph.D. Beatriz García Moreno
Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

M.Sc. Juan Carlos Pérgolizzi Valsecchi
Universidad Piloto de Colombia. Bogotá, Colombia

Ph.D. Khirfan Luna
University of Waterloo. Waterloo, Canada

Ph.D. Dania González Coure
Universidad Tecnológica de La Habana. La Habana, Cuba

Ph.D. Fernando Vela-Cossío
Universidad Politécnica de Madrid. Madrid, España

Ph.D. Débora Domingo-Calabuig
Universitat Politècnica de València. Valencia, España

Ph.D. - HDR Jean Philippe Garric
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. París, France

Ph.D. Maureen Trebilcock-Kelly
Universidad del Bío Bío. Concepción, Chile

Ph.D. Mariano Vázquez-Espí
Universidad Politécnica de Madrid. Madrid, España

Ph.D. Denise Helena Silva-Duarte
Universidade de São Paulo. São Paulo, Brasil

Ph.D. Luis Gabriel Gómez Azpeitia
Universidad de Colima. Colima, México

Editorial

Av. Caracas N° 46-72, piso 5
Teléfono: (601) 4433700 Ext. 5145
editorial@ucatolica.edu.co
www.ucatolica.edu.co
<https://www.ucatolica.edu.co/portal/editorial/>



CONTENIDO

- 5 P** **ES** **Contribución de la Revista de Arquitectura (Bogotá) a los ODS. Análisis temático y bibliométrico (2015-2025)**
Contribution of the Journal of Architecture (Bogotá) to the SDGs: Thematic and Bibliometric Analysis (2015-2025)
Anna María Cereghino-Fedrigo · Flor Adriana Pedraza-Pacheco
- 15 P** **ES** **Resiliencia de la arquitectura regional de bahareque: simulación según un modelo basado en agentes con el software NetLogo**
Resilience of Regional Bahareque Architecture: Agent-Based Simulation Using NetLogo software
Carlos Eduardo Rincón-González · Jorge Augusto Montoya-Arango
- 39 P** **ES** **Confort asociado al teletrabajo en viviendas del IPV y Procrear: clima templado cálido**
Comfort associated with remote work in IPV and Procrear housing: warm temperate climate
Yésica Alamino-Naranjo · María Célina Michaux
- 55 P** **ES** **¿Qué eligen quienes eligen la tierra? Casas, estilos de vida y sentidos sociales**
What Do Those Who Choose Earth Choose? Houses, Lifestyles, and Social Meanings
Antonela Lucía Mostacero · Josela Garcilazo · Santiago Cabrera · Celeste Arnaudo
- 71 P** **ES** **Identificación de barreras en la interacción entre Construcción Industrializada (CI) y Building Information Modeling (BIM)**
Identification of Barriers in the interaction between Industrialized Construction and Building Information Modeling (BIM)
Ítalo Sepúlveda-Solari · Sebastián Sarmiento-Herrera · Gabriela Peterssen-Soffia
- 83 P** **ES** **El patrimonio en la era de la globalización**
Heritage in the Age of Globalization
Alberto Cedeño-Valdiviezo
- 103 P** **EN** **Sustainable Construction as Getting Dressed of Place: Two Experiences in the Tropics**
La construcción sostenible como vestirse de lugar: dos experiencias en el trópico
Carlos Mauricio Bedoya · Carlos Alberto Mejía · Édgar Cano Restrepo ·

123 P.

EN Creativity in the Design Process: Cognitive Actions and Conceptual Transformations

Creatividad en el proceso de diseño: acciones cognitivas y transformaciones conceptuales

Nazife Asli Kaya • Seniz Cikis

137 P.

ES Estrategia para la implementación parcial de una herramienta didáctica que valora la sostenibilidad en proyectos arquitectónicos

Strategy for the Partial Implementation of a Didactic Tool for Assessing Sustainability in Architectural Projects

Carlos Antonio Rada-Solano • Christiam Alonso Castro-Escalante

149 P.

ES Circularidad como alternativa sostenible en la autoconstrucción de viviendas en zonas vulnerables de Latinoamérica

Circularity as a Sustainable Alternative in the Self-Construction of Housing in Vulnerable Areas of Latin America

Patricia González-Vallejo • Marta Edith Yajnes Susana • Inés Caruso • Claudia Marcela Muñoz-Sanguinetti

175 P.

ES Tendencias investigativas sobre espacios educativos y subjetivación en Iberoamérica

Research Trends on Educational Spaces and Subjectivation in Ibero-America

Wilson Riaño-Casallas

191 P.

ES El impacto de BIM en la coordinación de proyectos: investigación de interferencias

The impact of BIM on Project Coordination: Clash Detection

Pedro Praia • João da Costa-Pantoja • Márcio Roma-Buzar • Nathaly Sarasty-Narváez

CONTACTO

Dirección postal

Avenida Caracas N° 46-72
Universidad Católica de Colombia
Bogotá D. C., (Colombia)
Código postal: 111311

Facultad de Diseño

Centro de Investigaciones (CIFAR)
Sede El Claustro. Bloque "L", 4 piso
Diag. 46A No. 15b-10
Editora: Anna María Cereghino-Fedrigo

Teléfonos

+57 (601) 327 73 00 - 327 73 33
Ext. 3109; 3112 o 5146
Fax: +57 (601) 285 88 95

Correo electrónico

revistadearquitectura@ucatolica.edu.co
cifar@ucatolica.edu.co

Página WEB

www.ucatolica.edu.co

Vínculo revistas científicas

<http://publicaciones.ucatolica.edu.corevistas-cientificas>
<https://revistadearquitectura.ucatolica.edu.co/>



Impresión

Xpress Estudio Gráfico y Digital S.A.S.
Bogotá D. C., Colombia
abril de 2024

Especificaciones

Formato: 34 x 24 cm
Papel: Mate 115 g
Tintas: Polímero

Contribución de la Revista de Arquitectura (Bogotá) a los ODS. Análisis temático y bibliométrico (2015-2025)

Contribution of the Journal of Architecture (Bogotá) to the SDGs: Thematic and Bibliometric Analysis (2015-2025)

Anna Maria Cereghino-Fedrigo Flor · Adriana Pedraza-Pacheco

Resiliencia de la arquitectura regional de bahareque: simulación según un modelo basado en agentes con el software NetLogo

Resilience of Regional Bahareque Architecture: Agent-Based Simulation Using NetLogo software

Carlos Eduardo Rincón-González · Jorge Augusto Montoya-Arango

Confort asociado al teletrabajo en viviendas del IPV y Procrear: clima templado cálido

Comfort associated with remote work in IPV and Procrear housing:

warm temperate climate

Yésica Alamino-Naranjo · María Celina Michaux

¿Qué eligen quienes eligen la tierra? Casas, estilos de vida y sentidos sociales

What Do Those Who Choose Earth Choose? Houses, Lifestyles, and Social Meanings

Antonela Lucía Mostacero · Josela Garcilazo · Santiago Cabrera · Celeste Arnaudo

Identificación de barreras en la interacción entre Construcción Industrializada (CI) y Building Information Modeling (BIM)

Identification of Barriers in the interaction between Industrialized Construction and Building Information Modeling (BIM)

Ítalo Sepúlveda-Solari · Sebastián Sarmiento-Herrera · Gabriela Peterssen-Soffia

El patrimonio en la era de la globalización

Heritage in the Age of Globalization

Alberto Cedeño-Valdiviezo

Sustainable Construction as Getting Dressed of Place: Two Experiences in the Tropics

La construcción sostenible como vestirse de lugar: dos experiencias en el trópico

Carlos Mauricio Bedoya · Carlos Alberto Mejía · Édgar Cano Restrepo

Creativity in the Design Process: Cognitive Actions and Conceptual Transformations

Creatividad en el proceso de diseño: acciones cognitivas y transformaciones conceptuales

Nazife Aslı Kaya · Seniz Cikis

Estrategia para la implementación parcial de una herramienta didáctica que valora la sostenibilidad en proyectos arquitectónicos

Strategy for the Partial Implementation of a Didactic Tool for Assessing Sustainability in Architectural Projects

Carlos Antonio Rada-Solano · Christiam Alonso Castro-Escalante

Circularidad como alternativa sostenible en la autoconstrucción de viviendas en zonas vulnerables de Latinoamérica

Circularity as a Sustainable Alternative in the Self-Construction of Housing in Vulnerable Areas of Latin America

Patricia González-Vallejo · Marta Edith Yajnes Susana · Inés Caruso · Claudia Marcela Muñoz-Sanguinetti

Tendencias investigativas sobre espacios educativos y subjetivación en Iberoamérica

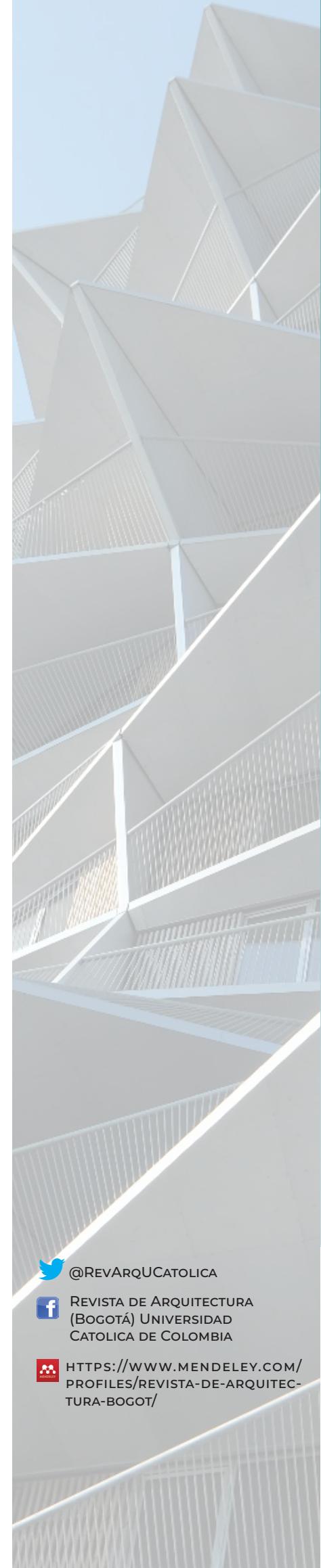
Research Trends on Educational Spaces and Subjectivation in Ibero-America

Wilson Riaño-Casallas

El impacto de BIM en la coordinación de proyectos: investigación de interferencias

The impact of BIM on Project Coordination: Clash Detection

Pedro Praia · João da Costa-Pantoja · Márcio Roma-Buzar · Nathaly Sarasty-Narváez



@REVARQUCATOLICA

REVISTA DE ARQUITECTURA
(BOGOTÁ) UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE COLOMBIA

HTTPS://WWW.MENDELEY.COM/
PROFILES/REVISTA-DE-ARQUITEC-
TURA-BOGOT/